

PROIECT DIDACTIC
CERCUL PEDAGOGIC AL EDUCATOARELOR
SEMESTRUL I - an scolar 2012-2013

Grădinița cu program prelungit “Ion Creangă” Baia Mare

DATA : 3.XII.2012

Nivel : II

Tema de studiu: ”Ce și cum exprimăm ceea ce simțim?”

Subtema săptămânală ” Se apropie sărbătorile de Crăciun”

Domeniu de activitate: Activități pe domenii experiențiale Domeniul Om și Societate:

Tema activității: ” **Împodobim casa de Crăciun**”

Tipul de activitate: Activitate practică □consolidarea și verificarea unor deprinderi practice

Scop : ► confecționarea unor obiecte reprezentând elemente de decor specifice sărbătorilor de iarnă :

→ brazi

→ glob pentru brad

→ steluță multicoloră

→ suport pentru lumânare

- consolidarea și verificarea unor deprinderi practice : rulare,tăiere,îndoire, lipire, îmbinare ;
- cultivarea spiritului de observație , a gustului estetic ;
- exersarea capacității de a descrie aspectele observate/ parcurse anterior de a le relata și de a susține o conversație despre acestea folosind adecvat cuvintele în contexte gramaticale diferite ;
- îmbogățirea cunoștințelor despre materiale de lucru și caracteristicile lor .

OBIECTIVE OPERATIONALE

→ **Cognitiv – informaționale**

- să recunoască / denumească / precizeze: aspecte / elemente specifice sărbătorilor de iarnă, materialele puse la dispoziție, tehnicile de lucru ;
- să se exprime corect, răspunzând în propoziții la solicitările educatoarei;
- să găsească utilitate obiectelor realizate;
- să analizeze obiectiv lucrările colegilor ;

→ **Psiho - motorii**

- să –și dirijeze efortul oculo-motor către imaginile ,modelele prezentate
- să mânuiască adecvat materialele puse la dispoziție
- să execute corect mișcările de încălzire a mușchilor mainii;
- să mânuiască adecvat materialele puse la dispoziție
- să efectueze operații simple de lucru;
- să respecte poziția corpului față de suportul de lucru;
- să lucreze îngrijit , păstrând acuratetea lucrării;

→ **Afectiv - motivaționale**

- să participe cu interes la activitate
- să colaboreze adecvat aducându-și contribuția la realizarea temei
- să coopereze , manifeste spirit de echipă , fair-play
- să accepte și să respecte indicațiile date
- să- și exprime liber ideile și sentimentele.
- să aprecieze critic și autocritic lucrarea obținută prin aportul colegilor
- să capete abilitatea de a intra în relație cu cei din jur, respectând norme de comportament corect și util celorlalți;
- să manifeste dragoste pentru munca;

STRATEGII DIDACTICE

Metode si procedee:

- conversatia,explicatia,demonstratia,observatia,exercitiul, analiza,
- puzzle, brainstorming-ul, turul galeriei , modelarea,munca în echipe, învățarea prin descoperire

Mijloace de invatamant:

- puzzle , fulgi de zăpadă - jetoane ,carton colorat,foarfece,lipici,
- hartie colorată fâsii ,betisoare din lemn ,simboluri (gură,mână.,ochi)
- DVD – player,flipchart, coli albe de hârtie ,markere

Durata : 30 – 35 minute

BIBLIOGRAFIE

- Curriculum pentru invatamant prescolar.Prezentare si explicitari-Editura DidacticaPublishing House,2009
- Aplicarea noului Curriculum,Editura Diana,Pitesti,2009
- Metode interactive de grup
- Metodologia aplicarii activitatilor practice in gradinita de copii
- Metodica activităților practice în grădinita de copii

EVENIMENTE DIDACTICE	CONTINUTUL STIINTIFIC	STRATEGII DIDACTICE	EVALUARE (instrumente si indicatori)
1.Moment organizatoric	- amenajarea spațiului - pregătirea materialului didactic - intrarea copiilor / împărțirea de fulgi de zăpada (diferite modele)		► funcționalitatea amenajării
2. Introducerea în activitate	- Prezentarea unei imagini cu aspecte de Crăciun , realizarea unui puzzle . -se cheama trei copii si se impart rolurile 1. simbol gură = copilul care comunică 2.simbolul mână = copilul care receptează și actionează 3.simbolul ochi = copilul care observă în vederea realizeazării puzzle –ului :"Cum ne decoram camera de Craciun?"	<ul style="list-style-type: none">• Conversatia• Puzzle	► rezolvarea corecta si în timp util al puzzle-ului
3. Reactualizarea cunoștințelor	- Valorificarea conținutului imaginii prin precizarea aspectelor prezentate / parcurse referitoare la sărbătorie de iarnă / împodobirea caselor se receptează si admit ideilor copiilor , prin notarea exactă a acestora pe coli la flipchart ; se analizează ideile copiilor , se emit solutiile finale .	<ul style="list-style-type: none">•Brainstorming	► chestionare orală: - să precizeze minim 5 idei referitoare la împodobirea caselor de Crăciun ► aprecierea orală

<p>4. Anuntarea temei , a obiectivelor și prezentarea modelelor</p>	<p>- Anunțarea temei : ”Împodobim casa de Craciun” - Familiarizarea cu scopul și obiectivele urmărite. - Prezentarea modelelor în ansamblu. - se apelează la ajutoare “specializate” in decoratiuni : 4 spiridusi din satul lui Mos Craciun. - Stabilirea grupelor de lucru - ne impartim pe 4 grupe in functie de ce fulg de zăpada au primit la debutul activității</p>	<ul style="list-style-type: none"> •expunerea • conversația •modelarea •explicația •turul galeriei Etapa 1 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ observarea interesului manifestat de către copii la aflarea temei si la prezentarea modelelor ▶ actională
<p>5.Prezentarea si intuirea materialului didactic</p>	<p>- Intuirea materialelor și precizarea tehnicilor de lucru . - Copiii privesc,denumesc, analizeaza pe scurt materialele de lucru existente în cosuri. - Se enumeră tehnicile de lucru ce se vor utiliza în activitate : decupare,rulare,îndoire,lipire, îmbinare .</p>	<ul style="list-style-type: none"> •învățarea prin descoperire •analiza 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ chestionare orală : -să recunoască / denumească cel puțin 5 materiale
<p>6.Explicarea și demonstrarea procedeelor de lucru</p>	<p>-Explicarea și demonstrarea modului de lucru cu ajutorul spiridusilor. Grupa 1 : confectionarea de brazi prin metoda origami Grupa 2: Confectionarea de globuri prin metoda origami Grupa 3: confectionarea stelutelor prin metoda killing Grupa 4.: confectionarea unor suporturi de lumânări prin metoda killing -copiilor li se precizează că fiecare individual va confectiona unele elemente care apoi vor fi asamblate în cadrul grupului intr-o singura piesa;</p>	<ul style="list-style-type: none"> •explicația •demonstrația 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ observarea modului de lucru
<p>6.Dirijarea invatarii</p>	<p>-Exerciții pentru musculatura fină a mâinii . - “Cântăm la pian” ;“ Degetele jucause”; “ Pumnisorii veseli ”; “ Ploaia ” - Executarea temei de către fiecare echipă în parte prin : decupare, rulare,lipire, îndoire, îmbinare. - Educatoarea cu spiridusii trece pe la fiecare grup,dau explicatii suplimentare si</p>	<ul style="list-style-type: none"> •exercitiul •turul galeriei Etapa 2 • exercitiul •conversatia 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ executarea corecta a minim 3 exercitii ▶ apreciere orală ▶ observarea modului de lucru: -începerea lucrului -poziția materialului -folosirea uneltelor

	acorda ajutor copiilor în realizarea temei. -Se fac precizari asupra respectarii corectitudinii / acuratetii elementelor si a produsului		-respectarea succesiunii operațiilor -corectitudinea executării tehnicii -poziția corpului -păstrarea ordinii și curățeniei
7.Obținerea performantei	- Integrarea elementelor confecționate în întreg. - Se pune accent pe faptul ca numai daca lucreaza impreuna vor obtine produsul dorit. - Finalizarea lucrarilor .	•munca în echipă • Turul galeriei Etapa 3	► lucrări practice: -confecționarea a cel puțin unui element de către fiecare copil si asamblarea corectă a acestora
8. Asigurarea retenției și a transferului	- Așezarea produselor activității fiecărui grup de către spiridusi / liderul fiecărui grup în galeria de artă(spatiu expozitional) - Se plasează produsele copiilor în expozitie .	•exercitiul •Turul galeriei Etapa 4	► acțională
9.Evaluarea lucrarilor	- Autoevaluarea și evaluarea produselor de către copii pe baza criteriilor date de educatoare : - corectitudinea executării tehnicilor de lucru - îmbinarea elementelor - acuratețea lucrării -Copiii în calitate de vizitatori si critici trec pe la fiecare exponat pentru a-l examina si retin observatiile vizavi de criteriile date de educatoare.	•Turul galeriei Etapa 5 •analiza •conversația	► analiza lucrărilor pe baza unor criterii : - tăierea corectă -rularea hârtiei - lipirea cu plasarea lipiciului și suprapunerea materialului de lipit -îmbinarea părților componente -îndoirea -acuratețea lucrării -estetica generală ► apreciere orală
10. Încheierea activitatii	- Încheierea turului galeriei. - Grupurile de copii revin la locurile initiale ; exprimă observatiile si aduc corectiile necesare. - Aprecierea activității copiilor de către educatoare. - Interpretarea colindei MOS CRACIUN - Acordarea de recompense.	•Turul galeriei Etapa 5 •explicația •conversația • exercițiul	► apreciere orală

PROPUNĂTORI :

Prof. Florica Coman ; Institutur Florica Mihali; Prof.Titiana Onea

Director.Prof.Liana Eugenia Pop